

## Entornos virtuales como estrategia didáctica-pedagógica para clases presenciales en carreras de grado

Eje: Innovaciones en los procesos de enseñanza y de aprendizaje

Mariana Angela Adriana Reutemann

*r\_mariana@live.com*

Universidad Nacional del Litoral-Facultad de Ciencias Económicas

Ana Angela Margarita Reutemann

*ana\_088@live.com.ar*

Universidad Nacional del Litoral-Facultad de Ciencias Económicas

Favio Emiliani

*emiliani@fce.unl.edu.ar*

Universidad Nacional del Litoral-Facultad de Ciencias Económicas

Planteamos al entorno virtual como una herramienta que atraviese el proceso de enseñanza, concatenándose con el aula presencial, para cátedras de grado. No hablamos de clases semi-presenciales. Se trata de brindar un recurso más al docente para las clases presenciales, para favorecer que los alumnos sean educados asumiendo un rol más protagónico en el proceso de enseñanza problematizadora, desafiándolos “en el sentido de que ellos participen como sujetos de su propia formación” (Paulo Freire, El grito Manso, p43).

### Descripción:

Se trabaja con el aula virtual durante las clases y también en forma asincrónica.

Para ello se implementa un entorno virtual dividido en módulos:

Primero, anclado al módulo inicio, el foro en el que el docente publica las novedades y los alumnos pueden participar consultando cuestiones generales del cursado, no contenidos.

Luego los módulos se van agregando cronológicamente, por temas, acompañando el cursado “tradicional”; en la parte superior queda siempre el más nuevo. Este tipo de orden es el que llevan los contenidos que se publican en las redes sociales y se aplicó como resultado de comprobar que los alumnos siguen mejor la lógica de lectura de estas redes en lugar de la tradicional que la “escritura-libro había impuesto (...) al modelo entero del aprendizaje” (Jesús Martín-Barbero, Sinéctica, 2002, p60).

Contenido de los módulos:

- Para temas teóricos: se realiza un foro donde el docente plantea una pregunta teórica o un desafío para analizar el nivel de comprensión de lo explicado o la aplicación práctica de la teoría. Ningún alumno puede ver las respuestas de sus compañeros hasta que no publica la suya, fomentando la participación por la curiosidad. Además permite que todos tengan las mismas posibilidades de que se “escuche” su ponencia y el docente puede retroalimentarse con el nivel de comprensión/estudio de la clase.
- Para temas prácticos: luego de explicado un ejemplo en clase, se sube el enunciado del ejercicio al aula virtual y se crea un foro con permiso para que, aún sin participar, todos vean las publicaciones. Aquí se genera un debate: el docente abre el foro indicando que el primero que participe sube allí la respuesta del ejercicio, el siguiente comenta si está de acuerdo o no justificando su posteo con argumentos, y los próximos leen todo y van opinando con argumento sobre lo publicado hasta el momento. Este debate se cierra en la siguiente clase presencial. Todos deben leer el foro completo antes de asistir a ella. En clase, y apoyándose en el foro que se proyecta en la pared, el docente concluye y realiza las devoluciones de cada uno de los posteos, o por grupos de ideas, a la vez que en tiempo real se sigue debatiendo presencialmente.

De esta forma se fomenta la participación democrática de los alumnos, atendiendo los diferentes ritmos de aprendizajes, y se amplía el diálogo educador-educando logrando mayores aptitudes para el mundo actual, ya que “...No es posible desarrollar competencias para los profesionales de mañana, con las tecnologías de hoy y las prácticas pedagógicas de ayer” (Castellanos M., Terce-UNESCO, 2015).

**Palabras claves:** Entorno virtual,,;Problematización,,;Participación,,;Enseñanza-Aprendizaje,,;Tecnología

**Bibliografía citada**

- Castellanos, M. P. (Diciembre 2015). ¿Son las TIC realmente, una herramienta valiosa para fomentar la calidad de la educación?. *UNESCO,TERCE Working Paper* (02), pp-08.
- FREIRE, P. (2008). *“El grito manso”*. Bs. As.: Ed. Siglo XXI. pp-43.
- Martín-Barbero, J. (Julio-Diciembre 2002). Transformaciones del saber y del hacer en la sociedad contemporánea. *Revista electrónica Sinéctica* (21). pp-60.